

ОТРАДУ НЕБЕСНУЮ ДЛЯ СЕРДЕЦ

Л. П.

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти нотных систем. Первая система: басовый станок, ключ соль-бемоль, такт 4/4, ритмическая фигура с двойным ударом (2), динамик *f*. Вторая система: басовый станок, ключ соль-бемоль, такт 2/4, динамик *mp*, пиццикато (pizz.). Третья система: басовый станок, ключ соль-бемоль, такт 2/4, динамик *mp*, арко (arco). Четвертая система: басовый станок, ключ соль-бемоль, такт 4/4, ритмическая фигура с двойным ударом (2). Пятая система: басовый станок, ключ соль-бемоль, такт 4/4, ритмическая фигура с двойным ударом (2), динамик *f*, трио (1, 2, 3).